

Comissão organizadora

Presidência

José António Gomes (*Malasartes*, ESE do Porto – IELC, LITER21, LIJMI, ELOS); Blanca-Ana Roig-Rechou (Fac. Filoloxía, Ciencias da Educación, ICE, LITER21, Universidade de Santiago de Compostela (USC), LIJMI, Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades (CRPIH), ELOS)

Coordenação geral e conceção gráfica

Ana Cristina Macedo (ESE do Porto – IELC, LIJMI, ELOS)

Comité organizador

Carme Ferreira (EU-CEU, Fac. Educación, Universidad de Vigo, LITER21, ICE, USC, LIJMI, CRPIH); Mar Fernández (LITER21, ICE, USC, LIJMI, CRPIH), Marta Neira Rodríguez (EU-CEU, Vigo, Fac. Ciencias Educación, LITER21, ICE, USC, LIJMI, CRPIH), Eulalia Agrelo Costas (LITER21, ICE, USC, LIJMI, CRPIH), Berta Dávila Fernández (LITER21, ICE, USC, LIJMI, CRPIH)

Secretariado

Sílvia Cruz (Mestrado em Ensino dos 1.º e 2.º Ciclos do Ensino Básico - ESE do Porto); Ana Isabel Pinto (ESE do Porto – IELC); Elisama Oliveira (ESE do Porto, CLP-Coimbra)

Comissão científica

Ana Margarida Ramos (Universidade de Aveiro); Carmen Franco (Universidade de Santiago); Isabel Mociño González (Universidade de Vigo); María Jesús Agra (Universidade de Santiago); Maria Madalena Marcos Carlos Teixeira da Silva (Universidade dos Açores); Sara Reis da Silva (Universidade do Minho).

Entidades organizadoras

LITER21 (USC) | LIJMI (Rede Temática de Investigação As Literaturas Infantis e Juvenis do Marco Ibérico e Iberoamericano) | ELOS – Associação Galego-Portuguesa de Investigação em Literatura Infantil e Juvenil (secção de ANILIJ) | ELOS-Galicia de Investigación en Literatura Infantil e Xuvenil | Revista *Malasartes – Cadernos de Literatura para a Infância e a Juventude*

Apoios

Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto | Kalandraka Editorial Tropelias & Companhia | Edelvives.Tambre | H & D

ESE | POLITÉCNICO DO PORTO
ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO



malasartes



20.ºs Encontros Luso-Galaicos do Livro Infantil e Juvenil

De como a Literatura para a Infância e a Juventude «é chamada à guerra»

CENTENÁRIO DA I GRANDE GUERRA
(1914/18-2014)

75 ANOS DO FIM DA GUERRA CIVIL ESPANHOLA
(1936/1939 – 2014)

12 e 13 de dezembro 2014
Porto, Escola Superior de Educação



Ilustração de Zé Manel para a 1.ª edição de O Soldado-Coleto, de Luísa Ducla Soares

Programa

Sexta-feira, 12 de dezembro | Auditório da ESE

09:00	Receção dos participantes
09:30	Sessão de abertura Presidente da ESE do Porto representantes das entidades organizadoras
10:00	«Da inocência agredida à “inocência recompensada”»: Aquilino Ribeiro e Menezes Ferreira» José António Gomes IEL-C, Malasartes, LITER21, LIJMI, ELOS Portugal
10:30	«Ana de Castro Osório – De como Portugal foi chamado à guerra» Sara Reis da Silva Universidade do Minho, LITER21, LIJMI, ELOS Portugal

Intervalo

11:30	«Contornando o silêncio: a guerra colonial na LIJ portuguesa» Ana Margarida Ramos Universidade de Aveiro, LIJMI, ELOS Portugal
12:00	«U-49, de Rafael Lema: a Grande Guerra submarina desde Galicia» Isabel Mociño González LITER21, LIJMI, ELOS Galiza

Almoço

14:30	«Representações da guerra nas adaptações infantis e juvenis de <i>Os Lusíadas</i> : entre a hipérbole nacionalista e o eufemismo pacifista» Rui Mateus Professor do Ensino Básico e Secundário, CLP-Coimbra Portugal
-------	---

Intervalo

15:00	Investigación e práctica educativa a través de monografías: Carmen Ferreira Escuela Universitaria CEU- Facultade Ciencias da Educación e do deporte, Universidade Vigo, LITER21, LIJMI, ELOS Galiza, apresenta: — Roig Rechou, Blanca-Ana e Veljka Ruzicka Kenfel, <i>The Representations of Spanish Civil War in the European Children's Narratives (1975-2008)</i> , Alemaña: Peter Lang, 2012. — Roig Rechou, Blanca-Ana, Soto, Isabel e Neira Rodríguez, Marta, (2014), <i>Inmigración/emigración na LIX</i> , Vigo: Edicións Xerais de Galicia/Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, LIJMI . — Roig Rechou, Blanca-Ana, <i>Educación literaria e Literatura Infantojuvenil</i> , Porto: Tropelias & Companhia, col. Percursos, 2013. Blanca-Ana Roig Rechou Facultades Ciencias da Educación e Filoloxía. Universidade de Santiago, LITER21, LIJMI, ELOS Galiza, apresenta: — Agrelo Costas, Eulalia, Macedo, Ana Cristina e Silva, Sara Reis, <i>Formación Lectora. Obras Imprescindibles</i> , Porto: Tropelias & Companhia, col. Percursos, 2014. — Álvarez Ledo, Sandra, Ferreira Boo, M. ^a del Carmen e Neira Rodríguez, Marta (eds., 2013), <i>De la Literatura Infantil a la Promoción de la Lectura</i> , “Estudios”, Madrid: CEU Ediciones.
15:30	«A guerra na educación secundaria en Galicia. Deseño dunha enquisa para avaliar o uso de textos literarios » Ana María Porto e Josefa Mosteiro, Facultade de Ciencias da Educación - Universidade de Santiago de Compostela Galiza

Intervalo

Ateliers | Encontros

16:00	sala 1 «Febre polo wolframio durante a Segunda Guerra Mundial» Mar Fernández Vázquez /LITER21, LIJMI, ELOS Galiza
-------	--

16:00	sala 2 «A guerra na obra de Agustín Fernández Paz» Eulalia Agrelo, LITER21, LIJMI, ELOS Galiza
16:00	sala 3 «A guerra civil na narrativa infantil e xuvenil galega: mulleres protagonistas, os seus roles» Marta Neira, Escuela Universitaria de Magisterio CEU-Universidade Vigo, Facultade de Ciencias da Educación, Universidade de Santiago de Compostela, LITER21, LIJMI, ELOS Galiza
16:00	sala 4 «Como nasce uma história de guerra? – <i>Que Luz Estarias a Ler?</i> » João Pedro Mésseder (José António Gomes) (escritor) e Ana Biscaia (ilustradora) Portugal

Sábado, 13 de dezembro | Auditório da ESE

09:30	Obras recentes de literatura para a infância e a juventude – apresentação com presença dos autores, seguida de debate
-------	---

Barricadas de Estrelas e de Luas - Antologia Poética no Centenário da Primeira Grande Guerra (Tropelias & Companhia), coord. de João Manuel Ribeiro, e **O Gato Karl (continuação)**, de Francisco Duarte Mangas
João Manuel Ribeiro (escritor e editor) | Portugal
Francisco Duarte Mangas (escritor) | Portugal
Ana Margarida Ramos, Universidade de Aveiro, LITER21, LIJMI, ELOS | Portugal
José António Gomes, IEL-C da ESE do Porto, Malasartes, LITER21, LIJMI, ELOS | Portugal

11:15	Tudo É Sempre Outra Coisa , de João Pedro Mésseder e Rachel Caiano Apresentado por Rita Taborda Duarte, escritora, professora Portugal
-------	--

11:45	Luísa Ducla Soares – a temática da guerra nos seus livros para crianças Luísa Ducla Soares (escritora) Portugal
-------	--

Almoço

14:30	«Transferência de memórias: a ideia da guerra na literatura infantil» Madalena Teixeira da Silva Universidade dos Açores, ELOS, LIJMI Portugal
15:00	«Peregrinação entre Fernão Mendes Pinto e Aquilino Ribeiro: dos conflitos bélicos que “o pobre de mim” passou no Oriente» Elisama Oliveira, ESE-Porto, CLP-Universidade de Coimbra Portugal

Intervalo

16:00	Apresentação, por Blanca-Ana Roig, da obra O Principio , com presença da autora, seguida de debate e uma atuação de Paula Carballeira (escritora, contadora de histórias, atriz) Galiza
17:45	Encerramento Representantes das entidades organizadoras